

ぺちやくちゃないとNAGANO Vol.14 学生スペシャルの開催について

2010年10月5日
長野クリエイターズネットワーク
担当：トヨシマ ヒトシ
E-Mail : info@pecha-kucha-nagano.org

長野クリエイターズネットワーク*では、この度、
「ぺちやくちゃないとNAGANO Vol.14学生スペシャル」というイベントを開催致します。

このイベントは、長野県のクリエイター達とその世界を盛り上げよう！という趣旨で行なう、
「プレゼンテーション(発表)大会」です。8月のVol.13(岡谷市)に続いて、14回目の開催となります。
今回は信州大学で建築を学ぶ学生を中心としたグループ「team HACILA(チームハシラ)」との共催で、
特別にプレゼンターを県内の学生に限定した「学生スペシャル」です。元気で純粋で前向きな、若々しい
学生達のプレゼンテーションが繰り広げられます！

「一風変わった就活でもあります！学生パワーをぜひ企業の人に見てもらいたいです！」(team HACILA談)
お誘い合わせの上、ぜひご来場くださいませ。ご質問等ありましたら、上記の担当者までご連絡ください。

◆概要

日時 2010年10月30日(土) 17:30開場、18:00スタート、20:30終了(予定)
会場 花蔵(花岡儀八本店：長野市長野東町147)
料金 500円(1ドリンクのチケット付き)
主催：長野クリエイターズネットワーク
共催：team HACILA
協力：クライン・ダイサム・アーキテクツ

◆イベントの形式

十組前後の様々な分野で創作活動に取り組む学生達が、プロジェクターで大きく映し出した写真を使って、
次々にプレゼンテーション(発表)を繰り広げます。
来場者の方々には、ドリンクを片手にリラックスしてそれを見ながら、ぺちやくちゃおしゃべりして
思い思いに楽しんでいただき、仲間や友達の輪を広げていただきます。

◆プレゼンテーション(発表)の形式

プレゼンテーションは、必ず20枚の静止画像で行なわないといけません。しかもその画像は、1枚あたり
20秒で自動的に次へ切り替わってしまいます。そのため、一人当たりのプレゼンテーションの時間は、
20x20=400秒に限定されます。よって間延びする事も無く、テンポの良い進行になります。

◆「ぺちやくちゃないと」とは？

- ・東京の建築事務所「クライン・ダイサム・アーキテクツ**」が2003年に東京で始めたイベントです。
- ・若手クリエイター達に発表の機会を与えるのが目的です。営利目的ではありません。
- ・現在も毎月一回、六本木で開催されています。毎回300人以上の方々来場します。
- ・その主旨に賛同した人達により、現在では世界350ヶ所以上で「ぺちやくちゃないと」は開催されています。
- ・2007年11月1日には代々木でスペシャル版が開催され、2000名を集めました。
- ・ちなみに日本国内で東京以外での開催は長野県が初めてで、他には名古屋市等計7カ所で開催されています。

◆関連Webサイト(発表者などが確認できます)

ぺちやくちゃないとNAGANO <http://pecha-kucha-nagano.org/>
ぺちやくちゃないとグローバルWebサイト <http://www.pecha-kucha.org/>

◆取材記事

松本経済新聞 <http://matsumoto.keizai.biz/headline/309/>
信濃毎日新聞 <http://www.shinshu-liveon.jp/www/topics/1560>
同上 http://www.shinshu-liveon.jp/www/topics/node_134950
2009年6月3日のテレビ信州「ゆうがたGet!」でも取り上げられました。

*長野クリエイターズネットワーク

長野のクリエイターとそれを取り巻く社会・環境・業界等を盛り上げる
事を目的として、mixi上で結成された自由なネットワークです。現在メンバー数は114名。

**クライン・ダイサム・アーキテクツ <http://klein-dytham.com/>

アストリッド・クラインとマーク・ダイサムが主宰する建築事務所。リゾナーレ小淵沢のガーデンチャペル
「ZONA」と「もくもく湯」、銀座のユニクロのファサード等の作品が有名。

